黨軍日報

民國廿八年三月九日（第二四九二號）今日出四開張半

報價：每份三分　一月六角三分　三月一元八角　半年三元二角　全年六元　外埠加郵費一角　報費請用小款匯票

社址：成都西東大街六號　電話：九四九號　電報掛號：七八二五　中華郵局登記認為第二類新聞紙

廣告：二三四版廣告每方寸每日六角（實價不折不扣）經濟小廣告每方寸每日四角（以一方寸為限）長期刊登刊價面議

最後消息

浙西我進迫嘉興

（本報金華八日專電）浙西我到處襲擊，寇疲於奔命，我□部已迫近嘉興，另一部□□得向北進，寇艦三艘，窺伺金山衛海鹽、袁化門遭寇機襲，閘南旺損失甚重，

晉西大武鎮激戰

（本報西安八日下午十一時專電）敵由汾陽開中陽離石，共三千餘人，一日以兩千北犯大武鎮，三日與我□師激戰，我□軍由馬頭山側擊斃敵三百餘，獲山炮三門，砲彈八箱，槍彈五萬發，馬七匹。

（中央社）興集七日電，一，甯武南犯敵，陷東寨後，三日繼續南侵，經我側擊，激戰至午，敵陷甯化，二，由離石進攻敵，三日晨分三路續犯石門塢，百家山，四日午三交淪陷，大武東之峪口，二日夜失守，敵以砲火掩護，猛犯橫泊村，經我夾擊，斃敵近百，三，黑龍關附近藤芹溝，宋家溝，及東方高地，均為我苦戰克復，

豫東我軍活躍

（本報西安八日下午八時專電）晉南戰事沉寂，侵入豐城浮山之寇，尚無東犯企圖，晉寇擬將同蒲路放寬現正鬻換中，豫東我軍活躍，太拓路被我破壞，寇運輸困難。

湘邊敵困守中

（中央社）常德八日電，前方報告，湘邊各地敵兵，最近均無任何動作，江中敵艇，有時在白螺磯城陵磯之間往來。

南潯線寇厭戰火併

（中央社）萬家埠八日電，南潯線之敵，最近厭戰空氣甚濃，聞上月廿七廿八兩日在德星公路附近，因醞釀反戰，曾自相殘殺，傷亡甚衆、現敵軍中戒備極嚴。

京鍾綫敵後撤

鄂中克三要點鍾祥北敵被圍

我陸空聯合部署對粵總反攻

（中央社）宜城八日電，京鍾路敵大部刻向東南後退，因我某軍昨今兩日乘敵北犯之際，猛向敵後突擊，敵恐歸路被我遮斷，故紛紛後撤，我某軍將永隆河雁門口瓦廟集要點克復，并斃敵三百餘人，毀敵鄂車八輛，鍾祥方面，今日敵僅五六百人，頻頻向我發砲，以張聲勢，鍾祥北面之敵，在我兩翼包圍之中，已呈窘狀。

（本報香港八日專電）某軍要人談，白主任張長官對粵反攻軍事大計，早已決定，所以遲未實現，殆為加緊增強兵力中，而最重要關鍵，則為奉命聽候與新空軍同時行動，大約總反攻期議當在春夏之交云，張長官注意雷州防務，已增派黃固師往駐防担任沿海岸作戰。

軍訊，寇酋安藤，謀打開僵局，日前曾開軍會，謀作最後掙扎，抽東西江兵力，集從化間北犯，威脅翁部，再迂迴西侵，我得報已嚴防。

敵偷渡漢水被我擊退

（本報荊門八日下午十二時專電）（一）鍾祥北有偽騎五六十敵步六十於七日十九時乘小划子三只，企圖渡襄河，船抵中流，我守軍即用機鎗掃射，擊沈小船一只，斃敵二十餘，餘敵均登岸逃去（二）廿二日敵四五百，砲二門，與我軍激戰二小時，敵不支向洋梓竄去，豐樂河之敵，有北犯模樣。（三）敵機七架八日十二時飛荆投彈廿二枚，我無損失。

（中央社）宜城八日電，敵步騎千餘人，今晨由鍾祥臼口間之莊王廟北去，其中百餘人，乘船三艘，由鍾祥河口黃城廟強渡，我守軍俟其船至河中，猛加射擊當即擊沉一船，餘兩艘見勢不佳逃回。

瓊島寇萬餘圖犯南路

（中央社）徐聞八日電，敵增兵海南島，現已達六七千人，據此項敵軍，有向南路登陸之準備，惟日前盛傳在北海登陸之說頃已證實不確。

（中央社）連縣八日電，防城屬石龍頭海面，發現敵艦兩艘，尚無異動，欽廉沿海無敵艦。

（中央社）四會八日電，七日十七時據閘尾敵，派便衣隊二百餘進犯下動岡，我守軍奮起迎擊，至四時許，敵不支向閘尾敗退，我乘勝追擊，敵向老鴉洲河口新圩等地狼狽潰竄，現舊三水閘尾一帶，已無敵蹤。

（中央社）翁源八日電，龍門大岡烏石等處之敵，六日晨向李村增城方面移竄，又六日侵佔大岡嶺貓兒嶺之敵，當晚因我軍夜襲壓迫，即向神岡方面竄退，

仙桃鎮收復

（中央社）沙市七日電，鄂中戰事至為激烈，我各路均積極反攻，頗多斬獲，漢宜路我軍迫進瓦廟集三陽店，敵五六百，戰車廿餘，被我襲擊多次，敵傷亡亦鉅，仙桃鎮之敵，被我殲滅，仙桃鎮已告克復，

「同胞們，同來保衛祖國的天空！」

半月來南北各地戰果

殺敵共逾兩萬

俘虜四千四百餘

奪獲戰車等勝利品無算

（中央社）重慶八日電，軍息，二月份下半月，我軍在各地積極活動，斬獲敵軍頗多，茲經關係方面發表如下：（一）山西方面，作戰二百零一次，斃敵一萬三千二百二十一名，俘敵官兵五百六十四名，獲馬五百八十四、步槍一千五百八十九支，機槍五十二挺，砲三尊，裝甲車（指裝甲車，戰車，鐵甲車而言，同下）九十六輛，彈一萬一千三百七十一發。（二）河南方面，作戰四十六次，斃敵二千零二十名，俘敵兵九名，獲馬三十一匹，步槍一百八十七支，機槍八挺，裝甲車九輛，彈一萬二千發。（三）冀察蘇魯方面，作戰七十五次，斃敵三千四百九十名，俘敵官兵十九名，獲馬一百四十九、步槍二百九十一支、機槍廿九挺，砲六尊，裝甲車四十三輛，彈三千零八發。（四）湘鄂贛方面，作戰五十六次，斃敵一千八百七十五名，俘敵官兵廿八名，獲馬廿八匹，步槍一百卅九支，機槍九挺，砲四尊，裝甲車九輛，彈一百十六發。（五）江浙方面，作戰十六次，斃敵一百十一名，俘敵兵二名，獲步槍廿六支，機槍一挺（六）廣東方面，作戰八次，斃敵官兵六百六十八名，獲步槍二支，總計作戰四百〇四次，斃敵二萬一千三百八十五名，俘敵官兵七百〇八名，獲馬七百八十八匹，步槍二千二百三十七支、機槍九十九挺、砲十三尊、裝甲車一百五十七輛、彈二萬七千四百九十五發，此外、擊沉敵艦六艘、毀鐵路二百六十七公里、并擊毀敵機二架（被我空軍或防空部隊擊落者、不計在內）。

宜昌浩劫

昨三度遭狂炸　市區燬滅殆盡

（中央社）□□八日電，敵機八日三次飛往宜昌轟炸，第一次十八架，上午十時，第二次九架，第三次十八架，下午四時，敵機漫無目標，在市區內濫行轟炸後逸去，市內民房被毀及平民被炸死傷者甚多，詳情尚未據報。

宜昌八日電，今日自晨八時餘起，敵機四十餘架，至午後四時許始止，狂炸全市，投彈約百餘枚，被炸面積約佔全市十分之七以上，房屋被毀在三分之一以上，死傷人數在調查中。

川康建設期成會

視察團月內出發

決分五路視察川康庶政　政院各部亦擬派員襄助

（中央社）重慶八日電，國民參政會川康建設期成會視察團，組織成立後，前日假參政會祕書處，開首次談話會，到期成會會員曾琦，許孝炎，陳豹隱，高惜冰，黃陽初，胡景伊，范銳等，視察團團長李璜，副團長黃炎培，暨團員冷遹，張瀾，馬亮，莫德惠，余家菊，章伯鈞，奚倫，張占鳴等，餘人，由張副議長主席，王祕書長報告，議長對於視察團指示事項數起，旋經討論，決定視察團分五組視察。（一）東路組，視察範圍，共四個專員區，計第三（永川）第八（酉陽）第十（大竹）九（萬縣）等區，（二）南路組，視察範圍，共四個專員區，計第五（馬邊），第六（宜賓）第七（瀘縣）等區，（三）西路組，視察範圍，共五個專員區，第一（溫江），第二（資中），第四（眉山），第十三（綿竹），第十六（茂縣）等區，（四）北路組，視察範圍，共四個專員區，計第十一（南充），第十二（遂寧），第十四（劍閣），第十五（達縣）等區，（五）西康組，視察範圍，為十七區（雅安）與川康舊有還定以西各縣，視察團出發日期，預定為本月十五日至廿日之間，至視察事項，及工作計劃，已由期成會推定負責人選，會同視察團正副團長李璜黃炎培詳訂，又聞行政院各部，亦擬遣派專家，偕同視察團出發，襄助該團，對於兵役吏治禁毒及物質建設等工作，偕精細考察云。

暴敵風紀廢敗

（中央社）洛陽八日電，近在敵方搜獲之各項文件中，發現整飭軍風紀之命令極多，尤以嚴禁姦淫婦女，搶掠民物及掠奪三項，何止三令五申而敵軍視如具文，此實可反證敵軍風紀之腐敗，已非一紙命令所可生效也。

冀省戰況

我襲阜城獲勝

（中央社）西安七日電，冀省戰況，（一）滄州敵汽車十餘輛，開向鹽山中途，中地雷，毀車四輛傷亡五十餘，（二）我□支隊，曾一度襲入冀魯交界處阜城敵倉庫，奪獲槍械數十。

滬工部局

董事會將改選

（中央社）上海七日合衆電，滬工部局董事會，定四月十二十三兩日舉行改選，美僑協會提出康尼斯樊克令二人為美方之候選人，樊克令即今之工部局總董，康尼斯現任代理董事，

倭在華部隊傷亡奇重

補充有達十二次者

（本報吉安八日十時專電）敵第九師團自被調來華參戰後，死傷奇重，頃據我某部于上月廿八日，在通城附近俘獲該師團第七聯隊上等兵一名，據供，該師團作戰以來，陣亡者四千八百餘，傷者一萬五千餘，病死者五千餘，已補充多十二之次，現戰鬥力銳減。

救黨與建軍

——在中央軍校講詞——

陳繼承

各位同志：

本校是一個黨立的學校，總理在本校開學訓詞裏說：「諸君到這個學校裏求學，……便要拿先烈做模範，就是學革命黨的奮鬥。」就是說本校學生不僅要做一個健全的革命軍官，還要做一個忠勇的革命黨員。但是近幾年來，本校黨務工作，不能按照實際去推進，中央組織部也似乎不甚注重本校的黨務，本人為此會電呈校長，請特別加重本校黨的訓練，因本校既為黨立學校，一切教育應當以黨為中心，若稍背此旨，則為一普通軍事學校，不能稱之為革命的軍官學校，所以本校黨務工作，不但不能稍有鬆懈，并應努力推進，使個個學生都變成本黨的忠貞幹部，都能效法先烈，為實現本黨主義而犧牲，方不負 總理創辦本校之始意。

領袖指示我們說：「救黨必先建軍」，又說「救國必先救黨，救黨必先救黨的幹部」，本校是訓練黨的幹部的學校，也是訓練黨軍幹部的學校，要救黨，就必須從本校着手。本校黨務工作做得好，大家出去之後，才能做一個黨的忠實的健全的幹部，本黨的基礎才能鞏固，本黨的力量才能發揚，我們都成了黨的健全忠貞的幹部，才能做建軍的幹部，才能使抗戰早日勝利，建國早日成功。所以救黨和建軍的工作，我們必須同時負担。

現在我們的責任是很重的，我們除了抗戰到底，將日本帝國主義者驅出國境之外，還要在抗戰中建設起三民主義的新中國，根據事實的證明，我們現在是愈打愈強，國內一切的建設，也能與抗戰軍事的步調和諧，奠定了我們建國的基礎，我們憑藉的是什麼？就是我們的中心領導——本黨總裁蔣委員長和本黨的三民主義。

一，本校歷史的回溯，

甲，本黨為什麼創辦黃埔軍校　總理因鑒於歷次革命失敗，都由於祇有革命黨的奮鬥，而沒有革命軍的奮鬥，並且因為過去黨的組織非常鬆懈，總有不少同志，因外界的誘惑而分化；黨員缺乏訓練，致力量不能集中，團結不能堅固，所以創辦本校，以達成救黨建軍的目的。

乙，黃埔當日的情勢，

當本校校長奉 總理之命籌備黃埔本校的時候，環境非常惡劣，因為當時廣東全省，都在滇桂軍手裏，軍政財政，也都為軍閥所把持，所以不但本校的經費沒有着落，就是校址也很難尋覓，校長日夜辛勤的工作，及當時本校第一任黨代表廖仲愷先生，熱心任事，他們可以稱得是本校的嚴父慈母，經過幾度的磋商，才決定了本校籌備會的地址，當時困難情形，實在無法可以形容，舉一個淺俗的譬喻來說：廖黨代表雖為廣東的財政廳長，但是實權都在滇桂軍閥手裏，廖黨代表要想籌一些學校經費，都要向他們多方情商，才能得到，廖夫人何香凝女士說：「我想起初辦黃埔學校成立黨軍的時候，廖先生每晚回來，都是二三點鐘，我問他為什麼這樣晚，他說「我非常苦痛，非常受氣，天天晚上都要去會楊希閔劉震寰，等他們把鴉片燒完，然後我才向他們說辦黃埔學校」，所以當時廖代表的地位，好似一個小媳婦，他之籌辦黃埔，真可說盡瘁竭力，艱苦卓絕的，後來因為在廣州城內，實在無法尋覓校址，祇好在長洲島上將過去陸軍學校和海軍學校的舊址，加以刷新，本校才得誕生，黃埔過去雖是一個荒島，但其地位，形勢雄偉，實為興武講學最好的場所，「黃埔」之有現在的地位，當時自然環境的黨團，是很有力量的。（未完）

社論

召集國際會議的意義

據巴黎五日哈瓦斯電，英國工黨法國社會黨現均主張召集國際會議為覓取各項時局問題解決的途徑。目前各極權國家陸續提出要求，輒以引起嚴重糾紛相要挾，以冀達到目的，此種態度，實屬危險，現宜另覓途徑，即對於各種問題，作一般的討論，與會各國，相互讓步，而由民治國家以經濟利益界予各極權國家，俾就軍備限制問題，成立協定，和平局勢，乃可長足進步。法國社會黨議員格隆巴許主張召集國際會議，要求各國在事前取得保障，互相約定，不得使用武力以解決爭端。法前經濟部長史比諾斯以德意二國均皆缺之原料，可經由會議形式，誘其重返世界經濟機構，他多主張由社會黨全國執行委員會通過議案，無條件的要求召集國際會議。

按上述電聞，召集國際會議的呼聲，係由英法在野黨所喊出，我們對於召集國際會議以解決國際糾紛，雖可表示贊同，但是目前國際問題的癥結，殊非可以「會議外交」或非可以經濟利益，誘致德意，所能解決。希特勒於一月三十日在國會議院發表演說，已有召集國際會議的提議，但他所提國際會議的目的，不過要求英法國家重分世界之資源，而史比諾斯擬以經濟利益，誘致德意重返世界經濟機構主張，正中德意下懷，所以我們認為目前召集國際會議不但未能解決國際糾紛，且可掀起侵略者更高的氣焰，而徒受他們的利用而已，所以法前財長決利奧爾獨持異議，以為此項會議，能否有所成就，未可逆料。

如此說來，目前召集國際會議，既尚非其時，則國際糾紛，豈可任其發展？那又不然，國際聯盟是戰後主張以和平手段解決國際糾紛而經各國公認的一個和平組織，這幾年來，因為侵略國家破壞盟約，和平國家畏縮退讓，所以這個和平組織，變而為有氣無力的機關。所以對於解決國際糾紛的任務，實不能克盡厥職，但國聯本身是以維持世界永久和平為目的，且具有相當的規模，世界各國不但應該使其存在，並且應當使其強大靈活，以代替各種零碎國際會議的召集，簡單地我們提出下面三點辦法。

第一、充實國聯機構　在過去國聯之所以沒有力量，因為會員國家祇有利用這個機構，為謀取本國利益，達到自私自利的野心，而沒有真正為世界和平人類福祉而擁護國聯的誠意，會員國家今後應痛改前非，設法如何充實這個機構。

第二、民治國家應團結起來　要充實國聯機構共道甚多，惟主要的則先由民治國家，主張維持世界和平者一致團結起來，為國聯的後盾，以強硬的態度對付侵略國家，這幾年來，英法國家一味屈辱退讓，都非所宜，因為侵略國家是得寸進尺，祇有民治國家團結一致，才可壓服侵略者的氣焰。

第三、和平是不可分裂的　我們不但主張充實國聯的機構，維持國聯盟約的效力，且多要求各國應尊重九國公約，九國公約的原則，才能保障中國的獨立，領土的完整，也同時就是維持國聯盟約的效力，打擊遠東的侵略者，也同時壓服歐洲的侵略者，因為世界的和平是不可分裂的。

中越航空線

重慶河內間昨日試航

中緬正式通航稍展期

（中央社）重慶八日電，交通中航公司，以中越間交通日益頻繁，乃商由法國航空公司，前向越方商量，開闢直達航線，現已得法方同意，決闢重慶河內航線，一切就緒，中航公司道格拉斯機，八日晨由渝沾飛，經昆至河內，又該公司總經理黃寶賓，亦同機起飛，訪法國航空公司當局，藉增睦誼，至正式開航日期，俟試飛竣事，即行公佈，為期當不在遠。

（中央社）昆明八日電，中航公司近鑒於河內對我國關係日漸密切，特繼歐亞公司之後，而闢河內線，其首次試航機，已於今日自昆飛赴河內，至將來路線則擬自渝直飛河內。

（中央社）昆明八日電，中緬正式通航事，頃據中航公司負責人表示，中緬通航，原定二月廿八日正式通航，惟經過中英雙方試航後，發現雙方設備有不甚適合之處，技術方面，亦待商討，故正式通航，尚需時日，本月中不易實現云。

王外長

答訪法大使

（中央社）重慶八日電、外部王部長，今下午五時半前往拜法大使戈斯默、

（中央社）重慶八日電、法使戈斯默、定十日呈遞國書。

對倭經濟報復

抵制敵偽之「外匯統制」

津英商主張

（中央社）天津八日路透電，津市某英商巨頭，昨日對路透社記者發表談話，謂當局實施新外匯統制條例之目的，在強迫外國銀行接受「聯合準備銀行」紙幣，該行所發行之紙幣，原無外匯之價值，因實施外匯統制條例，是迫使之具有外匯之價值，中國之法幣，現仍在內地各處流通，因此當局之命令，是否生效，頗成疑問，外國銀行如遵守當局所公佈之條例，是不啻承認其所否認之臨時政府有權統制華北貿易，結果必使外商歷年慘淡經營之商業，完全消滅，「滿洲國」當即衆所目覩之先例也，此次所公佈之條例，表面雖謂為欲與外商合作，實則乃欲去除外商之貿易，以便日方獲取，今日之唯一補救方法，似即為本國政府（指英政府）對日貿易，採取適當之報復措置云。

津敵威脅租界　英法向倭抗議

東京七日合衆電，英法駐日大使，因日軍在天津英法租界四週佈立電網與障礙物，特向日外相有田提出抗議，英駐日大使館亦贊同英法二國之抗議云。

英倫人士反對敵偽統制匯兌

（中央社）倫敦七日哈瓦斯電關于華北「臨時政府」決定管理匯兌事，倫敦商會中國組主任蔣特生，頃在泰晤士報發表一函，內開，日人將于本月十日起，在華北實行管理匯兌、管理辦法亦已宣佈、一經實施、則華北全部進出口貿易、即將為日人所統制、輸入華北之他國貨物因受歧視之故，勢必完全絕跡、現下局勢困難、竊以為英政府必能覓取滿意之辦法、加以補救云

常德遭空襲

我無大損失

（中央社）常德八日電，敵機八架八日上午侵入本城上空，在北門外一帶，投彈廿餘枚，週向北經安鄉華容等地逸去，事後調查敵機所投炸彈，均落荒郊及水塘中，居民房屋無大損燬，僅炸死農民四人傷男女各二人。

敵機「大皇」號

在沙洋被俘

（中央社）重慶八日電、敵重轟炸機、（天皇）號、前在鄂省沙洋被我擊落、機身完整無損、八日由宜昌飛抵渝。

搶救難童

童保會派員赴荊沙

（本報重慶八日專電）中國戰時兒童保育會派員赴荊沙洋荊門沙市一帶，搶救難童，四日在萬縣開會，商討擴大收容辦法，

名教育家

林德曼病逝

（中央社）萬尼墨七日海通電，世界著名教育家林德曼博士，昨日晚在此間逝世，享年八十七歲，按一八八二年林氏首先開始圓形求方法之辯論，獲得普魯士科學院史迪爾獎金云。

「三八」國際婦女節

全國各地皆舉行熱烈紀念

女同胞的總動員

（中央社）重慶八，電、八日國際婦女節，新運總會婦女指導委會，號召重慶全市各界婦女，開莊嚴熱烈紀念大會計到婦女二萬餘人，由蔣夫人訓話，在熱烈的掌聲中，蔣夫人起立，詞畢，掌聲繼續數分鐘，旋有國際婦女會會長，美國凱女士，朝鮮婦女會代表女工代表，抗戰軍人家屬代表相繼演說，各婦女團體代表，亦次第代表致詞，後通過致全世界婦女電文及致敬蔣委員長暨前方將士電文，慰勞出征軍人家屬電文，末後通過大會宣言，呼口號散會，會場情緒熱烈，會後整隊出發火炬遊行，途中高呼口號，并唱歌曲，情緒興奮，秩序井然，至九時許始散。

（中央社）沅陵八日電，沅市各婦女團體，八日晨於警報聲中，舉行三八節紀念大會，會後各界婦女獻金，并出售小國旗及領袖像，各報發行特刊，多壬張貼動員西勞動婦女，參加生產及戰時衛生工作。

（中央社）昆明八日電，滇三八婦女節紀念大會，到各界婦女等千餘人，會後即列隊遊行，情況極為熱烈，夜間并舉行遊藝會。

（中央社）貴陽八日電，筑婦女界，今熱烈紀念「三八」婦女節，到二千餘人，同時并舉行義賣獻金運動，計募獲四千餘元。

（中央社）香港八日電，港婦女界八日擴大紀念三八節，在香港九龍分別舉行紀念，并發告日本婦女書，

（中央社）南昌八日電，今日「三八」婦女節，南昌各界開紀念會，到會八百餘人。

（中央社）桂林八日電，桂林婦女界，八日晨舉行「三八」節紀念大會，由郭德潔主席，通過提案後，唱歌呼口號散會，

（中央社）韶關八日電，三八紀念大會，與會者逾千人，各婦女團體，並赴各兵醫院，慰勞受傷將士，晚假省黨部表演話劇，歡迎傷兵參觀。

（中央社）梧州八日電，梧州婦女今紀念三八節，決議電蔣委員長暨前方將士致敬，并慰勞出征軍人家屬、

英美法應聯合行動 反抗德義日之進攻
史汀生發表主張反對孤立

「遠東之危機」著者、美前國務卿史汀生氏、於七日在紐約泰晤士報發表主張、英美法三民主國應採一致行動、應付德義日之聯合進攻、任何一民主國倘圖孤立、則三國將同蒙其禍。同日羅斯福總統亦對路透社記者表示、政府應有對外宣戰之權力。下月中旬、美陸海軍將舉行聯合大操、而以對抗某歐洲國家之進攻爲假定的目標。凡此均足表示美國朝野有力人士對外漸取積極姿態之趨勢、頗值得吾人之重視。——編者——

紐約八日路透電、美前國務卿史汀生、昨對紐約泰晤士報主張、一旦法西斯國家侵略英國或法國時、美國海軍即應採取反抗之行動、史汀生稱、法西斯國家隨時有合力進攻英國或法國之可能、其進攻之時、似將由三法西斯國家共同行動、吾人如欲反抗此歐亞法西斯之共同進攻、則亦惟有由擁有強大海軍之英美法三民主國、採取一致之行動應付之、三民主國中之任何一國、苟有企圖使自身處於孤立者、則其結果將使三國同受其禍、法西斯國家亦自信須三民主國準備採取共同行動、始能阻止彼等之進攻、現時侵略集團之陸空軍實力、較英法二國陸空軍之聯合實力、尤爲強大、一旦向英法進攻時、其海軍之力量亦足能迫使英法艦隊困處于歐洲領海、因之須太平洋包括澳洲、新西蘭、加拿大西部、甚至新加坡、均將完全受日本強大海軍之進襲、而被迫將其在西半球或在遠東之一部土地、割讓與法西斯國家、法西斯國家甚或將更有其他足以威脅美國安全之行動、美國苟僅待事件之來臨、而無所行動、則安能謀自身處於更鞏固之地位哉。

羅斯福爭持宣戰權 美海陸軍將大會操

華盛頓七日路透電、美總統羅斯福、今對記者稱、若美國在對外宣戰以前、須先舉行公民投票、則任何法律、均可制勝、美國國防大計、據彼之意見、凡共和政府對其他事務能行使之權力、對於戰事亦應可適用、否則美國之主要利益、將因「半戰爭」狀態、而蒙受損害云。

華盛頓八日路透電、美陸海軍當局稱、四月中旬、美陸海軍將舉行聯合大演習、以假定對抗某歐洲國家向新英倫各洲進攻爲目標云。

華盛頓七日路透電、美政府之七千二百萬鎊之擴軍案、已在參院無異議通過、此案爲羅斯福國防案之主要部份、全案已交參衆兩院聯席會議討論、俾消除兩院不同之意見云。

羅斯福外交之目的 在維持兩半球和平

華盛頓七日合衆電、美民主黨參議員巴克萊、昨在參院說明羅斯福總統外交政策之目的、在於維持西半球之和平、同時對於世界之和平、亦有所貢獻、美國不願以武力干涉歐洲之問題、然而其自身之利益若受威脅時、則必起而保衛之、

華盛頓八日路透電、美海軍少將顧克、昨日在參院海軍委員會稱、海軍部認爲在關島設立海軍防空部隊之根據地、即不啻爲美國建立「前哨」、爲改善關島之港口、與在該島建立防禦要塞之計劃、並非相聯者、美海軍需要該島爲其根據地、俾能偵察敵人一切可能之行動云。

甘地復食 所提要求英保證解決

（中央社）印度拉傑考茨八日路透電、甘地與拉傑考茨當局之爭執、已經於昨晨解決、甘地亦即於昨日復食、印度總督林里斯昨在首府新德里接見甘地之秘書、美政府駐拉傑考茨代表吉斯鉢昨日曾親往訪甘地。

（中央社）八日路透電、印度拉傑考茨總督之邀請於體力恢復後赴印度首府新德里一行云

（中央社）印度拉傑考茨七日合衆電甘地於今日晚復食、英印當局對甘地所提要求已保證予以解決、今日甘地復食時、其虛弱之態度已達於極頂、自上星期五中午以來、即未嘗進飲食、絕食時間、共爲九十八小時另三十分。

大阪軍火庫爆炸經緯

何名忠

本月一日大阪陸軍軍庫突然起火爆炸，其損失實際數目，因敵國的嚴密封鎖新聞，沒有法子可以統計，僅據敵陸相板垣於起火次日在貴族院報告，亦謂：「共死六十七人，傷五十八人，失踪者八十七人，又燬壞房屋八百餘間」，又據四日香港的電報稱，「此次軍庫爆炸，日本軍火損失最少在四千萬日元以上」其損失之浩大可以概見。

我們知道，大阪爲日本的第二大都會，位淀川口的三角洲上，面積共十一日方里，人口一百六十餘萬，市肆繁盛，爲日本工商業一大中心，而工廠之多，實冠全國，其著名者有造船工廠，皮革廠，紡績工廠，火柴廠，製紙廠，還有大阪兵工廠等，烟突如林，所以大阪有「煙都」之稱，這個「煙都」還有一個專供資本家和有閒階級們消遣的地方——「道頓堀」——這個地方，每夕吞噬成千成萬的遊客，還有堂皇富麗的咖啡室，吃茶店，和衣香鬢影肉感誘惑的跳舞廳，雖然，擺穩脂香粉味，飽不了日本人民的饑餓肚皮，少女驚艷嚦嚦的歌曲，激不起「煙都」百餘萬顛喪失望衣食不繼的人口，所以大阪是罪惡的淵藪，也是革命活動的根據地，據敵國內務省的統計，「煙都」每年犯罪的數目達十一萬數千件，勞工的糾紛達三千餘件，每年因經濟困難而自殺者，約近一千件之多，過去日本所發生的重大案件，如「神兵隊事件」，「五一五事件」以及去年一月三日海員及工人的大罷工等案件，雖有時也會在別的地方發生，但發源地還是在大阪，自中倭戰事發動以後，大阪，東京，橫濱各地，還發生過出征軍人家屬臥軌阻軍的情形，這是人所週知的事實，我們再看此次被燬燬的陸軍軍庫，爲大阪兵工廠的大倉庫，該廠在九一八事變前，工人只有七千，自一九三一年以後，竭力擴充，到一九三三年，工人增至一萬，一九三五年增至兩萬，蘆溝橋事變後，工人復增一倍，可是這班工人的待遇，正如美國歐萊脫女士所云：「大阪工人的工資數量上雖較十五年前爲高，但實質工資反較十五年前爲低」，又以苛稅重重生活不能維持，更眼見自己的父子兄弟，一批一批的被趕到中國戰場送死，便激起了如火如荼的反戰運動，倭陸相板垣說：「此次軍庫爆炸事件，不足以影響戰爭前途」，然弦外之音，不言可喻，不過這次大阪軍火庫的爆炸，僅爲日本社會革命的前奏曲而已，我們怎樣可以促進日本的社會革命呢？唯一的辦法，是在三民主義的旗幟之下，和倭寇作殊死戰！

戈林將聘羅馬

羅馬七日哈瓦斯電、德航空部長戈林、正在義屬利比亞南部聖摩城消渡假期、定本月杪到羅馬作正式聘問、傳與義當局進行重要談話、然後遊歷西西利島、轉往北非洲屬里比亞殖民地、與里比亞總督巴爾波進行談話、

西班牙內戰雙方 進行停戰談判
傳英法政府準備出面調停
羅斯福不準備承認國民軍

巴黎八日路透電、此間各方認爲、西班牙之休戰談判、業在進行中、瑪德里國防委員會、認爲戰事及西班牙內部問題、在兩三星期內即可解決、

巴黎八日路透電、據小巴黎人報訊、西班牙共和政府某官員、已離瑪德里赴蒲爾哥斯、與國民軍首領佛朗哥談判停戰事、該報謂、所謂某官員、諒即爲國防委員會主席加薩陀將軍本人云。

倫敦八日合衆電、傳英法政府、已表示準備調停西班牙內戰、惟衆恐德義二國、將迫請國民軍立即向瑪德里進攻。

華盛頓七日哈瓦斯電、羅斯福總統頃向報界發表談話、謂、美國政府現仍承認西班牙國共和政府爲合法政府、並未準備承認國民軍政府、又謂參議員十二人、近頃提出憲法修正案、主張加廢止總統所享有之宣傳權、此層若果見諸事實、則國防即感受影響云

華盛頓七日哈瓦斯電、西班牙國共和政府駐美國大使特羅斯利奧斯、頃與國務副卿威爾斯會商西國局勢、至美國今後對於西班牙問題態度如何、赫爾國務卿以國際時局瞬息萬變之故、拒不有所說明、

佛朗哥將攻瑪德里

聖安得露玆八日路透電、據此間接蒲爾哥斯電訊、佛朗哥將軍日內即將向瑪德里進攻、自信有絕對獲勝之把握、

奈格林險被逮捕

土倫八日路透電、據由瑪德里抵此之旅客談、奈格林出亡、其危險間不容髮、卽將被捕、若稍緩數刻、當國防委員會成立之後、奈格林及其部下、卽已被下令逮捕、但因政變後秩序紊亂、命令傳達稍緩、故俟命令送達機場時、奈格林已乘機赴法、

瑪德里七日路透電、據西班牙國防委員會訊、共和政府軍飛機於今日飛至瑪德里郊外、對政變之共產黨份子、及反叛瑪德里之人員投彈、今日瑪德里內可聞大砲聲及機關槍聲、若干軍隊已脫離國防委員會、加入共產軍、

埃義劃界 將舉行談判

開羅八日海通電、據此間消息、埃及與義大利定本月中旬在羅馬舉行埃利比亞劃界談判、埃方人士認爲此乃義埃兩國互不侵犯條約之先聲云、

倭當局極感狼狽 中野在滬詆毀英美
傳議會將取消中野議員資格

（中央社）滬八日合衆電：日本東方會會長中野正剛前來滬視察、前晚對本埠日僑講演、痛斥英美法等國、竟直認英美爲日眞正之敵人並謂歐洲局勢緊張、英法等國實無暇顧及遠東、日本此時對英法如此乘虛、實屬可恥云云、中野之演說發表後、却使日當局大感狼狽、今日各日當局均電東京、請立即將中野召回、日當局今日表示日官方並不贊同中野之意見、彼雖爲東方會會長、但該黨在政府中則無力量云。日軍事發言人稱、中野之說、實屬神經過敏、聞中野曾向日軍方面要求、率領德義記者赴前方視察、但已被日軍當局拒絕。（中央社）東京七日合衆電、日方訊、日議會以東方會議員中野正剛未出席議會會議、或將取消其議員資格、然據各方視察、議會對中野不滿之原因、顯係前日中野在滬發言不愼所致、日方稱中野於上星期五請假一星期與德義新聞記者共同赴滬、並擬視察前線、同行者尚有東方會議員木村二人、擬續假若干時、惟政友會必加反對、如二人續假未蒙允准、則中野與木村二人應在一星期內出席議會、否則卽將受開除之處分云。

美決參加教皇登極禮 引起政界驚異

華盛頓八日海通電、羅斯福總統決已派美國駐英大使、前往羅馬參加教皇登極典禮事、業已引起政界相當驚異暨指陳、美國從未與羅馬教廷維持外交關係、故信羅斯福此舉、其用意盡在進行其反法西斯政策云。

「民族怒吼」公演特輯

民族的吼聲

·成仁·

——代「民族怒吼」特刊刊前語——

擎起吞吐的火把，
揚着紅綠的烈焰，
讓火在空間舞，
星在空間飛！

我們是中華的子孫，
我們是優秀的後裔，
讓我們擎起火把，
踐着先烈的血跡，

我們不是帶病的獅吼，
我們有撼天的神威，
山谷的獅吼，
不是昨夕，今日！

懷想萬代的文物，
追念千朝的勝蹟，
「要保衛國土完整」，
人人當兵！
個個出力！

寫民族怒吼的經過

·怒潮·

成都的戲劇應該有一次擴大的聯合的話劇演出，有如重慶之有「爲自由和平而戰」的演出姿態一樣，大家雖然這樣想，可是沒有一個具體負責首先發難。血花劇社編者適存兄，在一月初頭，他有勇氣作一個具體負責的首先發難，說是要在二二八來一次聯合公演，但手邊沒有適當的劇本，要我寫一個彷彿爲自由和平而戰的劇本，來適應這個場面，這叫做出題作文，比自執筆有點兩樣，可是我也就絕不推讓，動起手來，但沒有照爲自由和平而戰的作風去寫，寫了兩天，已成八場，當時準備寫十場，那時不叫民族怒吼，而叫做「全民抗戰」，也是臨時的稱呼，適存走來說，二二八馬上就到，來不及，一改到二一九，何如，於是把寫劇的情緒，又鬆懈了下來。

後來在新聞界戲劇界的談話會裏，決定這次聯合動員，爲建軍公演，我馬上感到劇本不是這個題目之下的文章，而且二一九應用我用抽卷子的方法，隨便抽出了三場，成爲七場，適存嘗說流亡三部曲很好玩，我看得他這樣高興，這個劇本也就把來裝進去，成爲八場，心裏想，現成的東西，有點不妥當，而且對話的格調，也不吻合，我想只用他的歌詞，自己另外寫對話，雖然如此，心裏總不以爲然，記不起是那一天，縣導委員會催着交劇本，在黨軍日報的樓上，我拿出稿子來，花了兩個鐘頭，念了一遍，請在座的熊佛西王瑞麟周慕蓮吳雪陳樹山，林適存諸先生貢獻意見，熊先生說太長，王先生說最好是不要對話，完全動作，原來的序幕有幾句台詞，周先生說序幕可不要台詞，熊周兩方的意見，我早有同意，且總括各方意見，加重建軍意義，不強調，拿回來花去一個晚上的功夫，而成現在的劇本，就是序幕不用台詞，又取消流亡三部曲，原來這個劇本的台詞，也不甚多，現在可說動作與台詞相等，就是但動作與台詞相等，歌唱，音響，都能與台詞相等，方面，只要說這個劇在演出的健全的場合，只要有佈景燈光音響都可以演話劇，固然要側重台詞，但是這個劇有點兩樣，就拿序幕來說，如果序幕三中個階段的音樂配備不齊，就收不到美滿的效果，甚至獅神的吼聲，不雄偉宏亮，也不足以稱爲怒吼，最後一場的建軍歌，沒有八十人以上的混聲四部合唱，也襯不起劇情。其中有兩處劇情，刺激性比較強一點，如第二場士兵丁掏出女人的指頭，奶頭和小孩的生殖器，第三場中敵酋鈴木的腦袋瓜子，因之有主張取消的，適存就是一個，我想鈴木的頭，無論怎樣刺激，也不過與沙美樂用盤子端着約翰的頭差不多，後方民衆，過於麻醉，尤其在成都，刺激性不強調一點，實不足以起膏上，膏下的沉疴。

這個劇情，固然應側重建軍，但不應該忽漏七七以來全面抗戰的史實。可是抗戰以來的史實太多，既不應該偏重那一方，也不應該忽漏那一點，用一個故事，也難以概括。於是用獅神與惡魔的決鬥，以象徵大中華民國與小日本眞正國力的所在，用出征以表示我國軍人怎樣英勇地走上戰場，用血戰以表示我軍英勇殺敵保衛國土與壯烈的犧牲，用燒殺姦掠，以表示敵人的殘暴與淪陷區同胞的苦痛，用有錢出錢，有力出力，以爲整個後方總動員的唯一信條，用建軍以結出整個劇情的瓜心。

雖然如此，雖然可以上演，但自己總感覺得不滿意的地方，每場都有，好在這次趙越，劉露，方菁，程默諸先生，在佈景方面，燈光方面，費盡匠心，當能彌補我的不滿。尤其在演出方面，是成都話劇總動員，我相信在劇本上雖然多缺陷，到舞台上定能給觀衆一個圓滿的「圓場」。

戲劇建軍

——寫在民族怒吼之前——

·陶金·

建軍是鐵一樣的需要，建軍不成功，抗戰不能勝利，抗戰不勝利，建國也就不能成功。

建軍是每一個人的責任，等於抗戰是每一個人的責任一樣，除了漢奸，誰也需要對日抗戰，同樣的，除了漢奸，沒有一個人反對建軍，因此，我們應該把建軍抗戰建國看成三而一的東西。只要是熱血騰沸的中國人，都要忠於建軍這個任務，勇於建軍任務的完成。

因此，這次建軍公演，不是投機，不是營業，而是全市文化界的總動員，一面忠於自己的民族國家，同時，也忠於自己的藝術。

怎樣建軍？怎樣做建軍宣傳？

這個題目擺在我們面前。

由於這個題目，馬上聯想到：

（一）我們要撫慰在營的戰士和壯丁。

（二）我們要宣傳建軍的重要，叫壯丁入伍。

（三）建立強大的國防軍需要龐大的經濟力。

（四）我們要研究建軍和建軍宣傳的方法和做法。

戲劇是一個不可否認的良好的宣傳工具，他的力量可以伸展到鄉村去，可以在糜爛的城市刺激起抗戰的熱情，建軍的第一個節目便是「宣傳」，戲劇如果在這偉大的使命上放射他的光芒，這類作品和演出，便可以完成「建軍」的任務之一部，同時，也就是充分表現戲劇的力量。

介紹「民族怒吼」

許建吾

抗戰劇本的產量，在抗戰一年有半的期間內，誠爲雨後怒發的春筍，但仔細檢閱一下，獨幕劇比較多，三幕以上的就少了，合乎「抗戰建國」雙層意義的大劇更是鳳毛麟角。

「抗戰」和「建國」是心未死血未冷的中國人的救國救家救自身以及子孫的當前大業，誰都有一份應盡的義務，絲毫不容推辭，而更要以全力，甚至性命去承當底。抗戰和建國是二而一的艱巨的工作，它的第一要務是建軍；除了「民族怒吼」合乎建軍宣傳要求的劇殊屬少見。

三年前，我在我的家鄉，淪陷了的南京，曾看一部「慾燄」影片。我還記起那是一個聲片，但是對話很少，全靠景，音響，表情，動作和三言兩語的簡短字句。當時，我想如果在舞台上也有這樣一個戲劇，不知將有如何意趣？到現在，正出我所料的讀到孫怒潮先生所著的像「慾燄」似的五幕建軍大劇「民族怒吼」，我早知道這個劇，但不諳其內容，昨晚我把他的劇本一幕不遺一字不漏地讀完後，感到異樣的欣喜，更要看它從頭到尾演出，先睹爲快。（未完）

關於民族怒吼的舞台裝飾

·趙越·

榮幸地參加了文化界建軍公演中舞台裝飾的工作，更榮幸地由我負担工作的中心責任！執筆時所感到的是：既興奮，復慚愧！

首先，我應聲明的：這次民族怒吼的舞台裝飾是由劉露方菁兩君與我共同設計的，雖然大部份根據了我的意見，但是，如果這次的佈景燈光如得到讚美時，我只希望能分得兩君榮耀的餘輝，如果有失敗之處，責任在我。

「民族怒吼」中除序幕獅神寶座之外，還包括公園，城頭，荒村破屋，富人之家，建軍會場等景，共是六個情調完全不同的景面；面對這一繁重工作，一月以來，不論就藝術上與技術上，我都在苦心焦慮以求完整的創造，整夜不眠地考慮着種種問題。

就整個裝飾來說明，我根據着以下幾點來設計：第一，寄偉大之美的風度於簡單的景面中，來配合數百人登場的壯美姿態；第二，創造中國風格之典型，來發揚東方精神之鏈華；第三，以象徵的手法輔助劇情的發展。

因此，這一次的舞台裝飾我企圖以東方之風來感染我們的觀衆，壯美的城樓，牌坊，優美的紅柱，宮燈，寶鼎出現於偉大佈景中，蓄希望引起觀衆愛護這些文化上的結晶的情緒，至於徵象地以天上魔影開全劇之端，以雲端蔣委員長影像結其尾，復以窗外骷髏介於全劇之間者，蓄以不同的典型提醒觀衆，且暗示抗戰勝利的過程。

全部裝飾採用反自然主義的空間舞台及屛風佈景的風格，在個人，是在私淑戈登克雷的理論後而冒然作學習上的一種試驗，試驗反自然主義的舞台裝飾在我國成長的可能性，試驗觀衆對這種新的方法的裝飾所起的反應，雖然這次的佈景仍舊很瑣碎，未能如理想地設計，我不否認這次裝飾上所含的弱點，還弱點我可以不加掩飾地說是個人能力與精力不敷所釀成。我在虛心的靜聆觀衆對我的種種指示！

耗費於此次演出的財力，以舞台裝飾部份爲大宗，近千元的經濟由我的筆尖上流出，在這唱節約的戰時今日，我不能不自承爲浪費者，這些耗費如果幸能換得觀衆諸君對祖國文物的鍾愛，引起觀衆的抗戰情緒，更能輔助整個劇情的展開，我會在退休於室角時默坐竊喜的；如果反之，親愛的觀衆諸君！我現在常捫心自問：我所浪費的是否可抵得住足以養敵三千，建軍五百的代價？觀衆諸君！我現在避居幕後，靜候幕啓後的種種後果，在這之前，先將這篇浪費者的自供獻諸君前！

惟飲茶葉公司出品之諸山名茶方有此風致　一盡到口兩腋生風
科學焙製　種類衆多　品質優良　盡屬工選
獨家經銷　成都中國國貨公司　地址　中東大街　電話　三五四號

西山益和製造加料舒肝丸　銷行中外　天下馳名
此藥善救危急之病　大有回生再造之功
加料舒肝丸　其效如神
專治男女憂思傷肝，鬱結不舒，兩脅脹滿，胸膈痞悶，以及嘈雜倒飽，嗳氣嘔吐，呑酸吐痰，胃脘刺痛，連背心，四肢抽搐，夜寢多夢，腰背燥熱，跳神迷驚，骨蒸潮熱，肝木所致以上等症皆因肝氣傷於心，此藥大能舒肝和胃，調氣化滯，消脹寬胸化痰，養榮眞乃平肝舒鬱之聖藥也。服法另有內票註明
謹防假冒　定價每粒四角　一打四元　認明（益和）
西山益和參號　總經售處在成都　總號中東大街（南新街口附近）電話五九二　分號春熙北段（鳳祥銀樓隔壁）電話五八八

提督東街八十八號　上海肅華化學工業社
健美牙膏　品質高貴　每次祗需半寸已足（批發零售）
F冷霜　油性　雪膏
F無油指膏
兩種均含特種藥品　寒風烈雪無損嬌顏

萬冠駕臨
諸君欲求滿意的冠容，請到「亞美帽廠」來精選，定能使君得意，價格特別優待，光臨惠顧無任歡迎！
本廠自運歐美呢帽，特聘京滬馳名技師，洗刷精美修飾如新，請君駕臨前來一試。
亞美帽廠　地址：中東大街書樓街口

中國銀行　匯兌迅速　安全便利　國內外要埠均可通匯

鳴謝軍校醫生任金銘良啓事
本人患沙眼及眼毛倒長年餘此次來蓉由軍校同學介紹軍醫主任金銘良先生施行割治計兩星期即告平復經過良好瘢痕皆無足證手術高超醫驗豐富特此登報以表謝忱　徐以智啓

唯一老牌　艾羅補腦汁
君之家庭，如有患腦弱體虧貧血失眠者，服本補腦汁三四次立復健康，日服男女老幼四時常服之精神強壯、卻病延年，愼勿惜小費而貽大患、猶之養人如養虎也！
太瓶三元二角　小瓶一元正　外埠加三
上海中法大藥房　國內外各著名大藥房均售　駐蓉辦事處　中署襪街六十九號

蓉四千餘婦女 昨紀念「三八」節

結隊遊行宣傳高呼婦女武裝參戰

△國際代表沉痛講演籲應援華制日▽

（本報特訊）成都市各界婦女、昨（八日）晨十時在省黨部大禮堂、開紀念婦女節大會・省黨部門外高結彩坊、禮堂內佈置、極整齊嚴肅・會場內外均由女童子軍維持秩序、精神極佳・九時許、各界婦女相繼到會・計有軍人教員學生工人樂女等四千餘・婦女團體有軍校婦女政治工作訓練隊、省市婦女協會婦女抗敵後援會、抗戰軍人家屬救濟會、戰時民校樂女班、大聲宣傳團及大中小學等四十餘單位・國際大學婦女會并派代表魏璐詩女士參加、省黨部主任委員黃季陸、蓉區青年團主任任覺吾、綏署代表吳一峯等、亦前往參加・十時許開會、由呂雲章主席、報告紀念三八節意義・郭鳳鳴報告大會籌備經過・黃季陸任覺吾魏璐詩等演講・十一時許、大會通過電最高領袖致敬、電慰前方將士等十一提案、唱婦女紀念歌、呼口號散會・

遊行宣傳 高呼參戰

大會閉幕・即由大會總指揮馮雲仙女士領導全體婦女，結隊出發遊行・各參加婦女均手執旗幟、遍寫婦女解放婦女武裝參戰標語・十一時出發赴各街衢遊行，沿途散發紀念三八節宣傳品，并高呼婦女武裝婦女參戰口號・空氣極為緊張・至下午一時許，始解散・

國際代表 沉痛演說

大會開會時，最後由國際大學婦女會代表，魏璐詩女士講演・首述世界婦女運動近況・次謂，世界婦女均同情我國抗戰，反戰暴日侵略・抵制日貨運動，婦女界幫助極大・最後希望中國婦女界一致奮起，聯合世界婦女，共同打倒法西斯侵略者，鞏固世界和平・（獸）

小日本【羣魔亂舞】 大中華【民族怒吼】

數萬看客齊喊殺鬼子 抗戰建軍達到總動員

—昨晚智育空前盛況—

（本報特寫）宣傳很久了的建軍抗戰劇「民族怒吼」，已於昨晚六時，在智育戲院上演，因為還是建軍宣傳中成都的文化人，影人，劇人空前絕後的大傑作，所以成都的市民，都轟動起來了，智育戲院，不到五點鐘，就宣告「全場客滿下次請早」・

△……智育戲院內面，觀衆雖然人山人海，而場面仍秩序井然，寂靜無聲，這表現中國的人民已經更進步了，有組織了・這是建軍宣傳聲中一個挺好的表現・

△……場內的空氣，是那麼樣緊張，熱烈，女宣軍忙着推行義賣「抗戰科學」與「抗戰婦女的活躍」二種抗戰書籍・

△……「民族怒吼」連序幕共六場，每場劇性係代表抗戰中的中華民族每一時局，佈置，道具，燈光，都別具心裁，在成都劇壇上，是少見到的・

△……看的序幕，是一猙獰可怕的惡魔亂舞，與一神聖的獅神在怒吼，正象徵大中華民族與小日本的戰爭，日本終被我大中華所打倒・

△……第一幕我青年男女，踴躍從軍，在全面抗戰初期，我軍英勇的走上了民族戰爭的戰場，向敵陣衝殺過去・

△……第二幕為表現我軍前線殺敵將士，英勇抗戰誓死保衛國士，壯烈犧牲大無畏的精神・

△……第三幕描寫寇軍在我淪陷區燒殺姦掠，殘忍恨毒，我無辜民衆，處於水深火熱中，叫苦連天，而英勇的游擊隊，出沒無常，予敵以極大之創傷・

△……第四幕代表我後方廣大民衆，支持民族戰爭，有力出力，有錢出錢，爭取最後勝利・

△……第五幕為我二期抗戰開始中，建立強大陸海空軍之情形，最後達到抗戰必勝，建國必成之目的・

△……劇性幕幕緊張，有力，觀衆在極度憤激的情緒中，齊聲喊，「打倒日本帝國主義，擁護蔣委員長」，民衆對於抗戰建軍之熱誠可說已達到了沸點・

△……台中演員講到領袖二字時，台下觀衆都起站示敬，率可以代表中國國民在一個 領袖指揮下，確已有了嚴密的組織與訓練・

△……今天日夜二場，在開幕之前，除有大鼓演唱外，并有三俄漭邊民團登記表演特殊歌舞，這該又是成都空前的傑作呢？

△……春熙舞台明後日，將演以建軍為題材之「血染黃州」續集・

△……少城公園民教館之抗戰建軍畫展已開幕內面特殊作品甚多，參觀者途為之塞實為建軍宣傳中一大表現（曼特林）

△△△

中國新女性

—她們要武裝要解放要抗戰—

▲蓉三八節別紀▼

（本報特寫）國際婦女節三八紀念日的昨天、在成都市三千婦女熱烈紀念和盛大遊行中、全市瀰漫了婦女抗戰和解放底緊張空氣・中國的新婦女怒吼了、她們要解放、要武裝、要和男子站到水平線上參加抗戰建國的偉大工作、

昨晨九時 許，省黨部大禮堂，聚集三千多的婦女・教員，學生，工人，樂女，都以極熱烈的情緒來參加這盛大的紀念・禮堂的三層樓上格滿了，禮堂聽外還站着無數的婦女・靜聽着從主席台上發出來的吼聲・

從省黨部 的門外直到禮堂的道上，雄壯地站着我們英勇的女童子軍・木棒堅執在手裏，挺着胸脯，和藹而認真地執行職務・在禮堂內，廿八位軍校戰時工作人員訓練班的女戰士，在散發傳單維持秩序，黃布軍裝，黑布鞋，緊緊紮着武裝帶・雄健的體格，活潑的精神、誰說她們是女子？

大會開幕 了，在萬目睽睽熱烈歡迎下、國際大學婦女聯合會的代表，魏璐詩女士、和她的女友雷儀女士來了、在她的演講中、我們知道世界的婦女、都同情我們的抗戰、她的演講實在給予大會不少的興奮・

閉幕之前 主席台上忽然發現了兩個女軍官・在蕭岷女士的領導下、全體唱了激昂的婦女紀念歌・在馮雲仙女士的指揮下、全體整隊出發遊行蕭女士是浙江戰時工作團的教官、抗戰後隨張發奎將軍輾轉戰場從事婦女宣傳和慰勞工作・最近纔由浙來川、不久仍要重上前線，馮女士是漢口難童教育會的委員、現任某部政治教官、雄糾糾的身體、整齊的軍服、和雄壯的嗓音、誰比一般的鬚士還要英勇・

三千多人 的大隊，步出省黨部部了・軍樂隊前，一面寬大的漫畫高張着・「全國婦女武裝起來協助抗戰，服務醫院救護傷兵，趕製軍服捐助前方・」在這幾個標題下可驚醒了不少沉溺的婦女・「厲行家庭節約！參加抗戰工作！為被辱婦女同胞雪恥！」婦女解放婦女參戰的呼聲，盪蕩了全市的每個角落・

中國婦女 怒吼了！成都的婦女覺醒了！看吧！不久的將來，一定會有無數的婦女到前線去（獸）

軍校學生宣傳建軍

昨沿春熙路一帶

（本報特訊）中央軍校十四期二總隊學生、昨分演講、化裝宣傳、歌詠、訪問四組・分別沿春熙路一帶、作抗戰建軍宣傳、化裝宣傳組、并表演街頭劇——「往事」劇情緊張動人、民衆圍觀者、達數百人劇終合唱「為自由和平而戰」歌觀民衆情緒激昂無不抱定抗戰到底之決心、昨晚該組并與歌詠演講兩組、借座蜀一、青年會兩戲院、繼續宣傳・

建軍書畫今日預展

在少城公園舉行

（本報特訊）抗委會政治部及四川漫畫社主辦之建軍書畫展覽、昨晚止共集作品三百五十餘件、計有中畫西畫漫畫木刻攝影等類、今日（九日）下午四時在少城公園民教館預展・十日起開始展覽、時期四日云、

簡訊

△賀主任關傳役政昨召見驗編處監理委員王維能、

△第二期抗戰第一次宣傳週、省會各界宣傳大會、定期舉行、黨政軍三方昨商定籌備辦法、

△新任教育廳長郭有守定明（十）日來省履新、

△省府頃令禁兩事各縣哥老會、暨各酒菜館女招待

△省政府承認華西墾殖公司股本廿萬元、并令飭省銀行投資三十萬元、以宏建設、

我們婦女應該怎樣紀念「三八」節（續）

燕琪。

記得前幾年關於法律上男女犯姦的制裁，頗多不平等，雖然也經過婦女界一度反抗，究竟得到了女界所理想的結果沒有？這也可以證明婦女的解放前途，還是陰霾重重，而男人對於女人的幸福，還是那麼堅執而頑固！

我們知道，婦女界要求到真正的解放，是要在不斷的奮鬥中才能獲到最後的成功，可是，我們總得打出一條奮鬥的途徑，

我國今日的婦女界顯然地是進步多了，尤其自發動「七七」神聖的抗戰以後，婦女也奮勇地參加了戰爭，救護，保育等工作，這都是婦女自求解放，自求幸福的一條光明途徑，她們打破了婦女囿到廚房裏去的偏見，她們認清了國家是男女共同的國家，抗戰是男女應該共負的責任，

不過，這一行動，僅僅只限於少數的城市知識婦女，也許只限於婦運一部份領導人物，還有呢？其他廣大的鄉村婦女，不是仍舊專操煮飯，洗衣，抱小孩，的日常工作嗎？

要知道大時代已經到來了婦女運動，應該不是局部的，而應該是普遍的，廣大的！

最近，我們婦女為了自己應享的權利，姑說是應盡的義務吧，還正在向政府請求取得婦女參政員的名額，在原則上，這舉動也是對的，但，假若我們婦女爭到了很多的參議員名額的話，關於今後對於我們婦女的抗戰工作與計劃，作了多少的準備呢？這是我們婦女自己最值得考慮的問題・

所以，有一次省黨部主委黃季陸先生答覆我們的婦女代表說：「希望多做一些實際工作」這句話，倒是針對着我們婦運的前途而發的呢？

今天，是「婦女三八節」聽說婦女會方面，已發動了大規模的宣傳，我們希望今後的婦女節，不僅僅是完全開會了事，我們要做實際工作，要發動廣大的婦女來作抗戰建國的艱鉅工作，這樣才能在國家的獨立與民族復興的大道上，打開一條婦女謀解放找幸福的出路，也就是我們紀念「三八婦女節」時應有的覺悟與今後婦女運動應該遵循的路向・（完）

西華飯店開幕預告

成都走馬街五九號

由旅館業專家設計建造經營〇〇〇

建築宮殿化設備歐美化取費經濟化內部家庭化

▽▽▽……即日起開始預定房間〇〇〇

建軍問題之史的考察（續）

吳惠風

（自太祖至英宗兵額增四倍）二是將與兵之間的聯繫鬆弛，缺乏互信，組織不健全，不能發揮戰鬥力量；所謂「兵不知將，將不知兵，緩急不可持」（王荊公語）有這兩種缺陷，所以王荊公變法以民兵代募兵，實行保甲保馬諸法，其作用是「欲比其民，以為保甲，部分諸路，以隸將兵，雖不能盡拯其弊，而亦足以作一時之氣」；部分諸分將兵，總隸禁旅，使兵知其將，將練其士，平居知所訓厲，而無番戍之勞，有事而後遣焉，庶不為無用矣」（宋史兵制）王荊公的變法，和現代的兵役法頗多相似，可惜它受到當時封建勢力的窒礙，舊式士大夫的攻擊，沒有能順利推行。以致「元祐以降，民兵亦衰；崇寧大觀以來，蔡京用事，兵帳日滋，至於受拆亡，收配隸，猶恐不足，政和之後，久廢蒐補軍士死亡之餘。老疾，者徒費廩給，少健者又多充占，階級斷壞，紀律遂亡！凡宣實握兵，勢傾中外，凡遇陣敗，恥於人言，……故靖康之變，雖畫一之詔，哀痛激切，而事無及矣」！

南宋以後，募兵的流弊，日益滋深，士氣日益衰微，紀律日益喪失，戰鬥力日益薄弱，雖有岳飛等少數忠勇之將，亦無能為力，終至一亡於元，再亡於清，民國以來，軍閥相循，也無非是募兵制的遺毒！中華民族，致陷於積弱不振顛危式微的局面，當此強寇在境，國家民族危急存亡之秋，我們稽考古籍，審察目前，展望未來，對於建軍問題的重要，當能深切認識，對於建軍工作的實施，亦應縝密設計，茲據歷史的教訓，列舉數端，以供參考。

第一，必須寓兵於民，徹底推行兵役，並使和社會經濟的發展保持平衡。過去中國「徭役制」失敗的原因，就是因為大量壯丁的徵發，毀壞了社會經濟的合理機構，阻窒了生產消費的順常循環，人民祇要被徵遣戍，就必然田園荒蕪，家破人亡；同時大量的戰費（特別是給養和運輸的費用）耗竭了國家財政，必然引起苛稅暴斂；結果是農村破產，社會不安。自秦漢以來朝代興衰的過程，可說是如出一轍，兵役的推行不能和社會經濟的發展保持平衡，其禍患是不堪設想！目前我國兵役的推行，還沒有完全普遍，而人民不能透徹了解兵役的意義，離散的現象，已時有所聞；我們要免蹈過去的覆轍，應如何積極從事經濟建設，使生產不獨不致因兵役而減縮，反而可以因軍訓組織而促進國民經濟建設，對於出征將士的家屬，更應如何確實保障，藉以提高將士的戰鬥意志，這是當前最重要的工作。

第二，軍風紀的重要性。過去中國「募兵制」失敗的原因，就是「將驕士惰」，軍風紀一壞，就弄得不可收拾。孫子說：「將弱不嚴，教道不明，吏卒無常，陳兵縱橫，曰亂」。又說：「愛之而不能令，厚之而不能使，亂而不能治，譬若驕子，不可用也」。驕兵亂將，何倡不亂，有餘；禦侮不足；中國迭次遭異族的侵入，可說完全是軍風紀敗壞的結果。革命軍建立後，這種軍風紀敗壞的現象已很少見到。（未完）

蜀一 遠東第一 獨霸光蜀
地點湖廣館 電話三七八

今天日夜獻映
（二點 四點一刻 七點一刻）
日（四五角） 夜（五八角）
本院為赤誠擁護建軍運動建設人空軍特選蘇聯立國後第一部偉大空軍探險愛國無敵巨片
◀勝利號▶
在愁雲黯淡中作豪壯的盲目的飛行！
在呼吸頃刻間作偉大的空軍勇士！
在建設大空軍熱流中看「勝利號」
更能認識建軍運動的偉大！
在建設大空軍熱流中看「勝利號」、
更能增進保土保國的雄威！
『勝利號』是象徵着我們的抗戰必勝，建國必成！

地點祠堂街 電話七六八
蜀新新今公
記　又天映
時間：十二點 三點 六點
一二三角
桃樂珊拉摩主演
滑稽歌舞片
一九三八
新萬花筒
下期公映 （諷婦人） 新型喜劇

昌宜
今天三場廉價公映
月明公司武俠奇情長片
女鏢師 三集
時間 早場十一點半 午場二點起 晚場六點半
票價 包廂二角 堂廂一角伍 女樓一角
下期接演 女鏢師 第四集

新明
今天三場偉大貢獻
十二點 三點 六點半
日夜一律 二三五角
青山紅粉主角喬治勃倫美麗活潑女明星金亞瑟最新協力演出輕鬆浪漫哀感無敵喜劇！
風流女書記
編輯本鐵漢終為女人迷！
書記原風流生就男人愛！
動人心靈！惹人綺思！
有婉曲折之奇妙！
有亦嗔亦愛之韻事！
特別加映五彩卡通一大本及李滋兄弟最新主演笑片「滑頭新娘」一本

中央
今天大貢獻
米高梅公司傲視影壇無價寶
歌舞大王
齊格飛
二十大本 一次映完，不折不扣 絕不欺哄
提早時間 十一點 二點三刻 六點半 三四六角
最後機會 幸勿錯過 看了又看 更覺好看 倘若不看 終身之憾 早臨免擠

成都市文化界總動員
成都戲劇界總演出
地點：智育電影院
建國必先建軍 救國必須建軍
六場建軍話劇
民族怒吼！
日期 三月八日至十一日 午後一鐘六鐘二場
票價 日夜一律 三角五角

遺失類

逕啓者：茲有本科鐵工上士韓霖因於二月十七日晚上被盜，連同衣物失去二八年一期「六二三五」號符號一枚，除報請補發外，特此聲明作廢。中央軍校騎兵科啓

啓者：敝人偶因未慎，遺失中國國民黨軍預餘字第一七八四五號黨證一枚，除呈請補發外，特此登報聲明作廢。雷覺霖謹啓

啓者：鄙人在三月五日夜遺失航空委員會二十八年一〇二號軍需上士符號一枚，除呈請補發外，特此聲明作廢。翟志仁啓

遺失聲明 本人所領中國國民黨軍字（）〇〇八〇號黨證一枚，于武漢撤退時遺失，除呈請補發外，特登報作廢。熊齊啓

遺失聲明 茲于三月五日在成都西門汽車站被竊去公文包一隻，內有軍政部發給預馬（廿七）字第四二號軍用證明書一紙，除呈報備案外，特此鄭重聲明作廢。吳長庚啓

興達弟鑒 見示速來北較場兄處 中央軍校十四期二總隊步兵第一隊周興金啓

鄭重聲明 敬啓者：茲因本市三橋正街第二十三號禾豐商號自去歲開幕以來，甫經年餘，並無股東夥友出有紅帳墨票在外賒取貨物，至於買賣一切完全現金交易，所有本號銀錢往來，概有經理人范琢成負其全責，由恐諸君不明真像，特此登報鄭重聲明。謝禾豐啓

尋友 李昌熾、汪叔藩兩兄：現服務何處？見報請速來西東大街六號一敘。閻政

茲遺失中央軍校職訓軍官隊畢業證章一二六號，除呈請補發外，特此登報申明作廢。林雁翔啓

鄙人眷屬於上年十一月卅日乘車來蓉，在資陽附近被匪攔刧，我將手提箱內存放之國民政府廿五年十二月卅一日丙字第九九九八號任命陸軍步兵中校任官狀及中央軍校廿四年六月高教班字第十九號畢業證書各一紙，同被刧走，此案迄未破獲，除呈請補發外，特此聲明作廢。許允啓

茲遺失敝人私章（銅質）一顆，特此登報聲明作廢。王鳳亭啓

漢口民生藥房股份有限公司出品
老牌金靈丹啓事
謹將三要點縷列於後幸各界注意是荷
（一）鐵盒改用精印紙盒 原係鐵盒刻因抗戰期間申粵定製鐵盒不易運到暫改精印紙盒攜帶便利易杜仿冒其瓶裝內料分量與原裝無異
（二）改訂定價 從本年三月一日起鐵盒原價五角現改六角木盒原價三角現改四角紙包原價一角五分現改二角值此非常時期內料裝潢價格迭增本房為血本關係計略為增加以資挹注
（三）取消辦眞券 以上三種金靈丹原附辦眞券現因抗戰期間紙張油墨均感來源不易而且印工亦不精緻反滋顧客疑惑用特聲明一律取銷關於封口印花改用凸紋最易辨識而杜偽冒耳
總發行 成都東大街 重慶一牌坊 民生大藥房 各埠藥房國藥號百貨商店均有經售

成都交通銀行添辦儲蓄啓事
本行自本年開業日起添辦儲蓄存款計分 整存整付 零存整付 整存零付 活期存款 整存便期 零存便期 整存分期付息等各種另備詳章承索即寄特此公告
行址 中山東街六十二號 電話 經理室 五一六號 營業部 五一五號

前戰時幹部訓練總隊啓事：
一 本總隊二十七年八九兩月份除油茶水費用業經校部核定除扣賠償各款外餘款均於三月六日領到希有關各隊連請自即日起攜帶連隊長私章前來領取 又九月份凡編列行軍各連隊均發給燈油茶水費除各連隊概不發給合併申明」
前戰時幹部訓練總隊副官鄭永和啓

介紹良醫
孫君秉璋為首都國醫中之巨擘無論男婦老幼內外方脈一經施治無不立起沉痾同人等深知其通神醫術世所罕見今悉懸壺蓉市特為之介患病同胞呻吟待救者幸勿交臂失之
現寓少城窄巷子二十九號附二號
介紹人 王述周 吳衡文 江圖裕 鄺東生 劉文 仰能 徐凱 劉威成 王秀豪 謝資生 來世昇 王子榮 武節之 李得元 龔仲威 吳伯和 王善夫 袁視平 李蘊長 黃子龍 南汝朝 王韻青 劉國璋 黃節青 吳泉心 章南生 張稚民 高夢伯 孫幸仁 程祥榮 林蘊烈

抗戰時期 人人必備
戰時常識叢書 每冊實價四分
防空常識 防毒常識 防毒實施 戰時常識 戰時治安 戰時生活 戰時衛生 戰時金融 戰時後方工作
外埠另加寄費
世界書局發行

歌舞大王齊格飛啓事
前次在蓉獻映因急須同美故映期甚短至為歡然因向隅觀衆過多紛紛函電要求再映既以盛意難却又以佳片難逢因之不能不又由渝飛省特定三月九日起在中央電影院以原音之王聲機映放全部二十本一氣映完惟映期仍促片不夠全約殊太可惜特將開映時間提早決定飛美希各界注意時間切勿再錯過機會是所至盼